**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Ёрмицкая основная общеобразовательная школа»**

СОГЛАСОВАНА: УТВЕРЖДЕНА:

Зам. Директора по УВР приказом \_\_\_\_\_\_\_\_\_И.А. Канева МБОУ «Ёрмицкая ООШ»

№25 от 16 июня 2014 г.

**Рабочая программа учебного предмета**

английский язык для 7-9 классов

Уровень образования – основное общее образование

Срок реализации программы – 3 года

Учитель : Поздеева Лариса Александровна, ЁООШ

с. Ёрмица 2014 год

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по английскому языку для учащихся 7- 9 классов составлена на основе примерных программ по иностранному языку за курс основной школы издательства «Просвещение» Москва 2010г. и ориентированна на учебник “ English” авторы: В. П. Кузовлев, Н. М. Лапа и др. издательства «Просвещение» 2004 – 2008г.

Изучение английского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

**-** способствование развитию *коммуникативной компетенции* в совокупности ее составляющих:

*речевой компетенции* – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (аудировании, чтении, письме, говорении) с учетом региональных особенностей актов коммуникации;

*языковой компетенции* – овладение языковыми средствами для описания жизнедеятельности в Челябинской области, освоение знаний о разных способах выражения мысли в родном языке;

*социокультурной компетенции* – расширение коммуникативного опыта за счет включения регионально обусловленных ситуаций общения, формирование умения представлять свой регион, город/ село, их культуру;

*компенсаторной компетенции* – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при передаче информации о социокультурных особенностях жизни в Челябинской области;

*учебно-познавательной компетенции* – ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения родной культуры, в том числе с использованием новых информационных технологий;

**-** закрепление изучаемого языкового материала федерального компонента с соблюдением принципа ситуативности;

**-** активизация познавательного интереса, повышение активности усвоения знаний и создание положительной мотивации учения;

**-** воспитание качеств гражданина и патриота, развитие национального самосознания, толерантного отношения к проявлениям иной культуры, раскрытие

- значимости окружающего мира для жизнедеятельности человека.

В соответствии с базовым учебным планом на изучение иностранного языка в основной школе отводится 3 часа в неделю. Общее количество составляет 312 учебных часов (7,8 классы – 105 часов, 9 класс – 102 часа); 10% отводится на изучение национально-регионального компонента, целью изучения которого является развитие социокультурной компетенции учащихся. Это позволяет создать условия для *практического применения* английского языка учащимися.

**Список литературы и методических пособий, используемых учителем**

1. Английский язык. 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. - 6-е изд. -М.: Просвещение, 2010.-319 с. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации.

2. Английский язык. Рабочая тетрадь. 7 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений/ В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. - 6-е изд. -М.: Просвещение, 2010.- 112 с. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации.

3. Английский язык. Книга для чтения. 7 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений/ В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. - 4-е изд. -М.: Просвещение, 2010.- 127 с. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации.

4. Английский язык. Книга для учителя. 7 класс: пособие для общеобразовательных учреждений / В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. -М.: Просвещение, 2010.- 245 с. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации.

5.Тесты по английскому языку: 7 класс: к учебнику В.П.Кузовлева и других. «English-7» / А.В.Смирнов.-М.:Издательство «Экзамен»,2010.

6.Аудиоприложение к учебнику «Английский язык» для 7 класса.

7. Английский язык. 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. - 14-е изд. -М.: Просвещение, 2010.-238 с. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации.

8. Английский язык. Рабочая тетрадь. 8 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений/ В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. - 6-е изд. -М.: Просвещение, 2010.- 112 с. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации.

9. Английский язык. Книга для чтения. 8 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений/ В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. - 4-е изд. -М.: Просвещение, 2010.- 127 с. .Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации.

10. Английский язык. Книга для учителя. 8 класс: пособие для общеобразовательных учреждений / В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. -М.: Просвещение, 2010.- 260 с. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации.

11.Аудиоприложение к учебнику «Английский язык» для 8 класса.

12. Английский язык. 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. - 15-е изд. -М.: Просвещение, 2010.-271с. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации.

13. Английский язык. Рабочая тетрадь. 9 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений/ В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. - 12-е изд. -М.: Просвещение, 2010.- 143 с. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации.

14. Английский язык. Книга для чтения. 9 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений/ В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. - 10-е изд. -М.: Просвещение, 2010.- 142 с. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации.

15. Английский язык. Книга для учителя. 9 класс: пособие для общеобразовательных учреждений / В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. -М.: Просвещение, 2010.- 270с. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации.

16.Аудиоприложение к учебнику «Английский язык» для 9 класса.

**Тематический план**  **7 класс.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел, тема** | **Ча**  **сы** | **Контроль** | **Часы** | **Региональный компонент** | **Ча**  **сы** |
| 1 | Unit 1 «Ты счастлив в школе?» | 10 | Контроль навыков говорения. Контроль навыков аудирования, лексики и грамматики. | 2 | Как ты провёл каникулы? Ваш любимый предмет. | В ходе уроков |
| 2 | Unit 2 «Что у тебя хорошо получается» | 10 | Контроль лексических и грамматических навыков. Контроль навыков говорения. Контроль навыков аудирования. | 2 |  |  |
| 3 | Unit 3 «Могут ли люди обойтись без тебя» | 7 | Контроль лексических и грамматических навыков. Контроль навыков аудирования, чтения. | 1 | Благотворительность в Республике Коми | 1 час |
| 4 | Unit 4 «Как сохранить планету» | 10 | Контроль навыков говорения. Контроль лексических и грамматических навыков, аудирования и чтения. | 2 | Экологические проблемы твоего родного города.Что ты делаешь ,что-бы помочь планете | 1час,  В ходе урока |
| 5 | Unit 5 « Ты счастлив со своими друзьями?» | 11 | Контроль лексических и грамматических навыков. Контроль навыков говорения. Контроль навыков аудирования. | 3 | Твои друзья | В ходе уроков |
| 6 | Unit 6 «Тебе нравится жить в своей стране?» | 9 | Контроль лексических и грамматических навыков. Контроль навыков говорения. Контроль навыков аудирования. | 2 | Ты гордишься своей странной. Что особенного на улице которой ты живёшь? | 1 час.В ходе урока |
| 7. | Unit 7 « Берёшь ли ты с кого-нибудь пример?» | 11 | Контроль лексических и грамматических навыков. Контроль навыков говорения. Контроль навыков аудирования. | 3 | Кто твой герой. | В ходе уроков |
| 8 | Unit 8 «Как ты проводишь своё свободное время?» | 10 | Контроль лексических и грамматических навыков. Контроль навыков говорения. Контроль навыков аудирования. | 2 | Самое популярное хобби. Какое у тебя хобби. | В ходе уроков |
| 9 | Unit 9 «Что особенного в твоей стране?» | 11 | Контроль лексических и грамматических навыков. Контроль навыков говорения. Контроль навыков аудирования. | 2 | Что ты знаешь об истории родного города. Достопремичательности городов Республики Коми. | 1 час.в ходе уроков. |
| 10 | Unit 10 « Похожи мы или разные» | 16 | Контроль лексических и грамматических навыков. Контроль навыков говорения. | 6 |  |  |

**8 класс.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел, тема** | **Ча**  **сы** | **Контроль** | **Часы** | **Региональный компонент** | **Ча**  **сы** |
| 1 | Unit 1 «Моя страна с первого взгляда» | 12 | Контроль навыков говорения. | 2 | Вы гордитесь своей страной. Какой ваш родной город. | В ходе уроков |
| 2 | Unit 2 «Ваша страна –страна традиций» | 15 | Контроль лексических и грамматических навыков. Контроль навыков говорения. Контроль навыков аудирования. | 4 | Традиции празнования в России. | В ходе урока |
| 3 | Unit 3 «Вы любите путешествовать?» | 21 | Контроль лексических и грамматических навыков. Контроль навыков говорения. Контроль навыков аудирования. | 5 | Ваше отношение к путешествиям | В ходе уроков |
| 4 | Unit 4 «Спорт» | 12 | Контроль навыков говорения. | 2 | Какой вид спорта выбрать. История Олимпийских игр. | 1час,  В ходе урока |
| 5 | Unit 5 « Руководство по здоровому образу жизни» | 18 | Контроль лексических и грамматических навыков. Контроль навыков говорения. Контроль навыков аудирования. | 4 | Здоровый образ жизни. | В ходе уроков |
| 6 | Unit 6 «Времена и стили» | 27 | Контроль лексических и грамматических навыков. Контроль навыков говорения. Контроль навыков аудирования. | 6 | Мода важна для вас. | В ходе уроков |

**9 класс.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел, тема** | **Ча**  **сы** | **Контроль** | **Часы** | **Региональный компонент** | **Ча**  **сы** |
| 1 | Unit 1 «Чтение? Почему бы и нет?» | 13 | Контроль лексических и грамматических навыков. Контроль навыков говорения. Контроль навыков аудирования. | 2 | Литературные места нашей республики.  Известные писатели нашей республики | 2 |
| 2 | Unit 2 «Пусть звучит музыка…» | 12 | Контроль лексических и грамматических навыков. Контроль навыков говорения. Контроль навыков аудирования. | 4 |  |  |
| 3 | Unit 3 «Какие новости» | 21 | Контроль лексических и грамматических навыков. Контроль навыков говорения. Контроль навыков аудирования. | 5 | Средства массовой информации | В ходе уроков |
| 4 | Unit 4 «Какую школу выбрать» | 12 | Контроль лексических и грамматических навыков. Контроль навыков говорения. Контроль навыков аудирования.контроль навыков письма. | 2 | Письмо о своей школе» | 1час,  В ходе урока |
| 5 | Unit 5 « Куда пойти после школы» | 18 | Контроль лексических и грамматических навыков. Контроль навыков говорения. Контроль навыков аудирования. | 4 | Планы на будущее .Работа во время летних каникул. | В ходе уроков |
| 6 | Unit 6 « Моя страна в мире» | 15 | Контроль лексических и грамматических навыков. Контроль навыков говорения. Контроль навыков аудирования. | 3 | Стоит ли посетить ваш район,село | 1 час |
| 7 | Unit 7 «Наш школьный альбом» | 12 | Контроль лексических и грамматических навыков. Контроль навыков говорения. Контроль навыков аудирования. | 5 |  |  |

**Календарно- тематический план 7 класс.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока п/п** | **Тема** | | **Дата проведения** | | | | | **корректировка** | | | **согласование** |
| **план** | | **факт** | | |
| 1. | **Ты счастлив в школе? -10 часов**  Повторение простого прошедшего времени. | |  | |  | | |  | | |  |
| 2. | Ты рад вернуться в школу? Формирование лексических навыков говорения. | |  | |  | | |  | | |  |
| 3. | Урок домашнего чтения. «Интересная ли у тебя школьная жизнь?» Развитие умения читать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного, с целью поиска конкретной информации | |  | |  | | |  | | |  |
| 4. | Какой ваш любимый предмет? Формирование лексических навыков говорения | |  | |  | | |  | | |  |
| 5. | Я люблю школу. А ты? Совершенствование речевых навыков. Косвенная речь. | |  | |  | | |  | | |  |
| 6. | Что э то значит? Повторение всех типов вопросов. | |  | |  | | |  | | |  |
| 7. | Какая -прогрессивная школа? Развитие речевого умения: монологическая форма речи | |  | |  | | |  | | |  |
| 8. | Повторение и обобщение лексических и грамматических навыков. | |  | |  | | |  | | |  | |
| 9. | Школа вашей мечты. Защита проектов. Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений). | |  | |  | | |  | | |  | |
| 10. | Контроль навыков аудирования, лексики и грамматики. | |  | |  | | |  | | |  | |
| **II « Что у тебя хорошо получается» -10 часов** | | | | | | | | | | | | |
| 11. | Ваши достижения. Словообразование: суффиксы прилагательных и существительных |  | |  | |  | | | |  | | |
| 12 | Что ты умеешь делать хорошо? Формирование грамматических навыков говорения. Наречия образа действия. |  | |  | |  | | | |  | | |
| 13. | Кто делает это лучше? Наречия сравнительной и превосходной степенях сравнения |  | |  | |  | | | |  | | |
| 14. | Урок чтения. Твоя жизнь под давлением? Развитие умения читать с целью понимания основного содержания. |  | |  | |  | | | |  | | |
| 15. | Ты мастер на все руки? Развитие умения читать и аудировать с целью извлечения конкретной информации. |  | |  | |  | | | |  | | |
| 16. | Что ты знаешь о …? Развитие речевого умения: диалогическая форма речи, развитие умения использовать в речи речевые функции saying you can |  | |  | |  | | | |  | | |
| 17. | Награда Герцега Эдинбурского. Повторение разных типов вопросов. |  | |  | |  | | | |  | | |
| 18. | Повторение и обобщение лексических и грамматических навыков |  | |  | |  | | | |  | | |
| 19. | Защита проектов. Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений). |  | |  | |  | | | |  | | |
| 20. | Контроль навыков аудирования,чтения, лексики и грамматики» |  | |  | |  | | | |  | | |
| **III « Могут ли люди обойтись без тебя?» -7 часов** | | | | | | | | | | | | |
| 21 | Благотворительность в Республике Коми. Развитие умения аудировать с извлечением конкретной информации. |  | |  | |  | | | |  | | |
| 22 | Занимаешься ли ты добровольной работой? Формирование грамматических навыков говорения |  | |  | |  | | | |  | | |
| 23 | Почему эти дни важны? Формирование грамматических навыков говорения. Форма глагола с окончанием – ing после предлогов by и for. |  | |  | |  | | | |  | | |
| 24 | Что бы ты хотел, чтобы я для тебя сделал? Сложное дополнение. личные местоимения в объективном падеже. |  | |  | |  | | | |  | | |
| 25 | Урок чтения. «Ты принимаешь участие в благотворительных организациях?» Развитие умения читать с целью понимания основного содержания |  | |  | |  | | | |  | | |
| 26 | Почему ты помогаешь людям? Совершенствование речевых навыков. |  | |  | |  | | | |  | | |
| 27 | Контроль навыков лексики и грамматики. Контроль навыков аудирования и чтения. |  | |  | |  | | | |  | | |
| **II четверть. 21 час.**  **«Как сохранить планету?» -10 часов** | | | | | | | | | | | | |
| 28. | Что подразумевают эти символы? Исчесляемые и неисчесляемые имена существительные. |  | |  | |  | | | |  | | |
| 29. | В твоем родном городе есть экологические проблемы? Страдательный залог в настоящем времени. |  | |  | |  | | | |  | | |
| 30. | Урок домашнего чтения. Развитие умения читать с общим охватом содержания с целью извлечения конкретной информации и полным пониманием содержания |  | |  | |  | | | |  | | |
| 31. | Что тебя просят сделать, чтобы помочь планете? Модальные глаголы can,should, must |  | |  | |  | | | |  | | |
| 32. | Ты ответственен за свою планету? Развитие умения вести диалог – обмен мнениями. |  | |  | |  | | | |  | | |
| 33. | Был ли ты когда-нибудь в национальном парке? Развитие речевого умения: монологическая форма речи. |  | |  | |  | | | |  | | |
| 34 | Благотворительность в Республике Коми. Развивать умения аудировать с извлечением конкретной информации. |  | |  | |  | | | |  | | |
| 35. | Повторение и обобщение лексического и грамматического материала |  | |  | |  | | | |  | | |
| 36. | Защита проектов. Развитие речевых умений (скрытый контроль сформированности речевых умений) |  | |  | |  | | | |  | | |
| 37 | Контрольная работа по теме: « Уровень сформированности навыков аудирования,чтения, лексики и грамматики» |  | |  | |  | | | |  | | |
| **«Ты счастлив со своими друзьями?» -11часов** | | | | | | | | | | | | |
| 38. | Какие у тебя друзья? Развитие умения читать и понимать на слух с целью извлечения общей и детальной информации. |  | |  | |  | | |  | | | |
| 39. | Кто такой друг? Что такое дружба? Придаточные определительные предложения с союзными словами «который» в качестве подлежащего |  | |  | |  | | |  | | | |
| 40. | Есть ли у тебя проблемы с друзьями? Развитие речевого умения (диалогическая речь). |  | |  | |  | | |  | | | |
| 41. | Сколько у тебя друзей? Совершенствование речевых навыков. |  | |  | |  | | |  | | | |
| 42. | Урок чтения. Развитие способности к догадке умения извлекать информацию. |  | |  | |  | | |  | | | |
| 43. | А мы можем быть друзьями по переписке? Развитие умения вести диалог- побуждение к действию. |  | |  | |  | | |  | | | |
| 44. | Почему дети из разных стран становятся друзьями? Развитие монологической форма речи- умения передовать содержание прочитанного, услышанного |  | |  | |  | | |  | | | |
| 45. | Повторение и обобщение лексического и грамматического материала |  | |  | |  | | |  | | | |
| 46. | Защита проектов. Развитие речевых умений(скрытый контроль развития умений,развитие умения работать в группе) |  | |  | |  | | |  | | | |
| 47. | Контроль лексических и грамматических навыков. |  | |  | |  | | |  | | | |
| 48 | Контроль навыков аудирования и чтения. |  | |  | |  | | |  | | | |
| **III четверть. 30 часов.**  **«Тебе нравиться жить в своей стране ?» – 9 часов** | | | | | | | | | | | | |
| 49. | Что может лучше представить вашу страну. Формирование лексических навыков говорения |  | |  | |  | | |  | | | |
| 50 | Что самое лучшее в твоей стране? Урок чтения. Развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации и с целью полного понимания прчитанного |  | |  | |  | | |  | | | |
| 51. | Почему они лучше? Словообразование приставки имён прилагательных (un-) |  | |  | |  | | |  | | | |
| 52 | Что заставляет вас сделать выбор? Развитие умения аудировать с целью извлечения конкретной информации) |  | |  | |  | | |  | | | |
| 53. | Что особенного на улице где ты живёшь? Повторение всех типов вопросов. |  | |  | |  | | |  | | | |
| 54 | Ты гордишься своей страной? Развитие речевого умения: монологическая форма речи-умения передать содержание прочитанного и услышанного |  | |  | |  | | |  | | | |
| 55. | Повторение и обобщение лексического и грамматического материала |  | |  | |  | | |  | | | |
| 56. | Защита проектов. Контроль навыков говорения. |  | |  | |  | | |  | | | |
| 57 | Контрольная работа по теме: « Уровень сформированности навыков аудирования, чтения, лексики и грамматики» |  | |  | |  | | |  | | | |
| **«Берёшь ли ты с кого- нибудь пример?» – 11 часов** | | | | | | | | | | | | |
| 58. | Кем ты гордишься? Существительные в качестве определения. |  | |  | |  | | |  | | | |
| 59 | Кто был первым. Артикль с географическими названиями и уникальными обьектами |  | |  | |  | | |  | | | |
| 60. | Кем ты восхищаешься? Придаточное определительное предложение с союзным словом whose. |  | |  | |  | | |  | | | |
| 61. | Кто твой герой? Развитие умения читать и аудировать с детальным пониманием и с целью извлечения конкретной информации. |  | |  | |  | | |  | | | |
| 62. | Урок чтения. «Cделай мир лучше» Развитие умения читать с целью понимания основного содержания прочитанного, с целью извлечения конкретной информации. Умения выражать своё мнение |  | |  | |  | | |  | | | |
| 63. | Хорошо быть известным? Развитие умения вести диалог-обмен мнениями. |  | |  | |  | | |  | | | |
| 64. | Как стать известным? Развитие монологической формы речи- развитие умения передать содержание прочитанного. |  | |  | |  | | |  | | | |
| 65. | Повторение и обобщение лексического и грамматического материала |  | |  | |  | | |  | | | |
| 66. | Защита проектов. Развитие речевых умений. контроль навыков говорения. |  | |  | |  | | |  | | | |
| 67  68 | Контрольная работа по теме: « Уровень сформированности навыков аудирования,чтения, лексики и грамматики» |  | |  | |  | | |  | | | |
| **«Как ты проводишь своё свободное время» -10 часов** | | | | | | | | | | | | |
| 69. | Что ты делаешь в своё свободное время? Формирование лексических навыков говорения. |  | |  | |  | | |  | | | |
| 70 | Самые популярное хобби. Совершенствование речевых навыков |  | |  | |  | | |  | | | |
| 71 | Какое у тебя хобби? Прилагательные с окончани ми –ing ,-ed; суффикс существительных. |  | |  | |  | | |  | | | |
| 72 | Урок чтения. Практика учащихся в чтении и говорении. |  | |  | |  | | |  | | | |
| 73. | Какой лучше способ не тратить время понапрасну. Совершенствование речевых навыков, умения написать письмо с употреблением формул речевого этикета. |  | |  | |  | | |  | | | |
| 74 | Может посмотрим новый фильм? Развитие умения вести диалог-побуждение к действию |  | |  | |  | | |  | | | |
| 75. | Как подростки из разных стран проводят свое свободное время. Развитие речевого умения: монологическая форма речи- умения передать содержание прочитанного или услышанного |  | |  | |  | | |  | | | |
| 76. | Повторение и обобщение лексического и грамматического материала |  | |  | |  | | |  | | | |
| 77. | Защита проектов. Развитие речевых умений . контроль навыков говорения. |  | |  | |  | | |  | | | |
| 78. | Контрольная работа по теме: « Уровень сформированности навыков аудирования,чтения, лексики и грамматики» |  | |  | |  | | |  | | | |
| **IV четверть 27 часов**  **«Что особенного в твоей стране» – 11 часов** | | | | | | | | | | | | |
| 79. | Что ты знаешь о столице твоей страны. Артикль с существительными, обозначающими профессию, с именами собственными |  | |  | |  | | |  | | | |
| 80. | Что ты знаешь об истории родного города. Повторение всех типов вопросов. |  | |  | |  | | |  | | | |
| 81. | Что будет построено в твоём городе? Совершенствование грамматических навыков говорения |  | |  | |  | | |  | | | |
| 82. | Что является новым чудом света. Развитие умения читать с общим охватом содержания, с целью извлечения конкретной информации. |  | |  | |  | | |  | | | |
| 83. | Ты ходишь в музеи? Развитие умения читать и аудировать с детальным пониманием. |  | |  | |  | | |  | | | |
| 84 | Достопримечательности Сыктывкара. Развитие умения читать с извлечением конкретной информации. |  | |  | |  | | |  | | | |
| 85. | Урок чтения. «Тур к острову свободы». Развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного |  | |  | |  | | |  | | | |
| 86. | Что ты знаешь о Кремле? Развитие умения читать и воспринимать с общим охватом содержания. |  | |  | |  | | |  | | | |
| 87. | Повторение и обобщение лексического и грамматического материала |  | |  | |  | | |  | | | |
| 88. | Защита проектов. Развитие речевых умений. Контроль навыков говорения |  | |  | |  | | |  | | | |
| 89. | Контрольная работа по теме: « Уровень сформированности навыков аудирования,чтения, лексики и грамматики» |  | |  | |  | | |  | | | |
| **«Похожи ли мы или мы разные» -16 часов** | | | | | | | | | | | | |
| 90 | Как мы видим друг друга. Развитие умения воспринимать на слух информацию с общим охватом содержания. |  | |  | |  | | |  | | | |
| 91 | Твой родной город столица культуры? Развитие речевого умения (диалогическая форма речи). |  | |  | |  | | |  | | | |
| 92 | Какие проблемы беспокоят тебя. Словообразование: суффиксы имён существительных (-tion, -ty, -ment), имён прилагательных (-al, -ive) |  | |  | |  | | |  | | | |
| 93 | Защита проекта. «Какие проблемы беспокоят тебя» Контроль навыков говорения. |  | |  | |  | | |  | | | |
| 94. | Защита проекта. «Какие проблемы беспокоят тебя» Контроль навыков говорения. |  | |  | |  | | |  | | | |
| 95. | Повторение и обобщение лексического и грамматического материала |  | |  | | |  | |  | | | |
| 96. | Повторение и обобщение лексического и грамматического материала |  | |  | | |  | |  | | | |
| 97. | Повторение и обобщение лексического и грамматического материала |  | |  | | |  | |  | | | |
| 98. | Повторение и обобщение лексического и грамматического материала |  | |  | | |  | |  | | | |
| 99 | Повторение и обобщение лексического и грамматического материала |  | |  | | |  | |  | | | |
| 100 | Повторение и обобщение лексического и грамматического материала |  | |  | | |  | |  | | | |
| 101 | Контроль навыков аудирования и чтения |  | |  | | |  | |  | | | |
| 102 | КВН – урок повторения изученного в 7 классе. Формирование лексических навыков говорения. |  | |  | | |  | |  | | | |
| 103 | Контроль лексических и грамматических навыков |  | |  | | |  | |  | | | |
| 104 | Контроль лексических и грамматических навыков |  | |  | | |  | |  | | | |
| 105 | Итоговая контрольная работа |  | |  | | |  | |  | | | |

**Календарно-тематический план 8 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | | Дата проведения | | | | | | | корректировка | | согласование |
| план | | | | факт | | |
| **Первая четверть. 27ч.** | | | | | | | | | | | | |
| **«Моя страна с первого взгляда» – 12 часов.** | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Британия – больше чем Лондон. Формирование лексических навыков говорения | |  | | | |  | | |  | |  |
| 2 | Моё представление о Британии. Развитие умения читать / аудировать с целью полного понимния прочитанного | |  | | | |  | | |  | |  |
| 3 | Какие они –британцы? Формирование лексических навыков говорения | |  | | | |  | | |  | |  |
| 4 | Открытие Англии. Развитие умения читать с целью понимания основного содержания | |  | | | |  | | |  | |  |
| 5 | Какие ваши впечатления? Развитие умения аудировать с целью извлечения конкретной информации. | |  | | | |  | | |  | |  |
| 6 | Вы гордитесь своей страной? Совершенствование речевых навыков. | |  | | | |  | | |  | |  |
| 7 | Какая ваша страна? Развитие речевого умения: диалогическая форма речи – развитие умения вести диалог-распрос, использовать в речи речевую функцию asking for information | |  | | | |  | | |  | |  |
| 8 | Какой ваш родной город? Развитие умения писать сочинение, используя средства логической связи: союзы и союзные слова | |  | | | |  | | |  | |  |
| 9 |
| 10 | Повторение и обобщение лексических и грамматических навыков. | |  | | | |  | | |  | |  |
| 11 | Добро пожаловать в Россию . Защита проектов. Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений) | |  | | | |  | | |  | |  |
| 12 |
| **«Ваша страна –страна традиций?»-15 часов** | | | | | | | | | | | | |
| 13 | | Что вы знаете о британских традициях? Формирование лексических навыков говорения. |  | | | |  | | |  | |  |
| 14 | | Что вы знаете о манерах? Формирование лексических навыков говорения |  | | | |  | | |  | |  |
| 15 | | Американские праздники и традиции. Разделительные вопросы. |  | | | |  | | |  | |  |
| 16 | | Как сохранить счастливую Британию? Развитие умения говорить на основе прочитанного. |  | | | |  | | |  | |  |
| 17 | | Праздники и фестивали в Великобритании. Развитие умения аудировать с целью полного понимания услышанного |  | | | |  | | |  | |  |
| 18 | | Важны ли торжества? Совершенствование речевых навыков. |  | | | |  | | |  | |  |
| 19 | | Хотели бы вы написать открытку? Развитие умения писать краткое поздравление. |  | | | |  | | |  | |  |
| 20 | | Дарить и получать подарки. Развитие умения вести диалог этикетного характера и диалог- расспрос, |  | | | |  | | |  | |  |
| 21 | | Повторение и обобщение лексических и грамматических навыков. |  | | | |  | | |  | |  |
| 22 | | Российские традиции и празднования.  Защита проектов. Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений) |  | | | |  | | |  | |  |
| 23 | |
| 24 | | Проверь себя. Самоконтроль основных навыков и умений. |  | | | |  | | |  | |  |
| 25 | |
| 26 | | Контроль лексических и грамматических навыков. Контроль навыков чтения и аудирования. |  | | | |  | | |  | |  |
| 27 | |
|  | | **Вторая четверть 21час** | | | | | | | | | | |
|  | | **«Вы любите путешествовать?»** | | | | | | | | | | |
| 28 | | Ваши привычные путешествия. Формирование лексических навыков говорения |  | | | |  | | |  | |  |
| 29 | | Что нужно узнать перед поездкой? Формирование грамматических навыков говорения. Модальные глаголы ought to, need, should, must. |  | | | |  | | |  | |  |
| 30 | | Выражения возможности , способности. Формирование навыков аудирования. |  | | | |  | | |  | |  |
| 31 | | Сколько времени нужно, чтобы путешествовать по всему миру? Развитие умения переводить |  | | | |  | | |  | |  |
| 32 | | Вы когда-нибудь ездили в Лондон? Развитие умения делать краткие записи на основе услышанного. |  | | | |  | | |  | |  |
| 33 | | Моё отношение к путешествиям. Совершенствование речевых навыков. |  | | | |  | | |  | |  |
| 34 | | Вы всегда понимаете, что говорят другие люди? Развитие умения вести диалог этикетного характера, |  | | | |  | | |  | |  |
| 35 | | Какие твои любимые путешествия? Развитие умения писать сочинение. Развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации |  | | | |  | | |  | |  |
| 36 | |
| 37 | | Повторение и обобщение лексических и грамматическими навыков. |  | | | |  | | |  | |  |
| 38 | | Защита проектов. Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений) |  | | | |  | | |  | |  |
| 39 | |
| 40 | | Проверь себя. Самоконтроль основных навыков и умений. |  | | | |  | | |  | |  |
| 41 | |
| 42 | | Повторение и закрепление лексических и грамматических навыков |  | | | |  | | |  | |  |
| 43 | |
| 44 | | Повторение и закрепление лексических и грамматических навыков |  | | | |  | | |  | |  |
| 45 | | Повторение и закрепление лексических и грамматических навыков |  | | | |  | | |  | |  |
| 46 | | Контроль навыков аудирования и чтения |  | | | |  | | |  | |  |
| 47 | | Контроль лексических и грамматических навыков |  | | | |  | | |  | |  |
| 48 | | Контроль лексических и грамматических навыков |  | | | |  | | |  | |  |
|  | | **Третья четверть 30 часов** | | | | | | | | | | |
|  | | **« Ты хороший спортсмен?»-12 часов** | | | | | | | | | | |
| 49 | | Основные моменты спорта Формирование лексических навыков говорения. Словообразование (noun suffixes) | |  | | | |  | | |  |  |
| 50 | | Какой спорт выбрать. Формирование лексических навыков говорения. Past Simple, Present/Past Progressiv | |  | | | |  | | |  |  |
| 51 | | История спорта. Формирование грамматических навыков говорения | |  | | | |  | | |  |  |
| 52 | | История Олимпийских Игр(рк). Развитие умения читать с целью понимания основного содержания | |  | | | |  | | |  |  |
| 53 | | Игры для всех. Различные способы словообразования | |  | | | |  | | |  |  |
| 54 | | Посмотреть или принять участие? Развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания и с целью извлечения конкретной информации. | |  | | | |  | | |  |  |
| 55 | | Сколько уроков физкультуры должно быть в школе? , развитие умения вести диалог – обмен мнениями. | |  | | | |  | | |  |  |
| 56 | | День спортивной школы. Развитие умения писать сочинение, используя средства логической связи: наречия времени | |  | | | |  | | |  |  |
| 57 | |
| 58 | | Повторение и обобщение лексических и грамматических навыков. | |  | | | |  | | |  |  |
| 59 | | Спортивные мозаики. Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений) | |  | | | |  | | |  |  |
| 60 | |
|  | | **« Руководство по здоровому образу жизни» -18 часов** | | | | | | | | | | |
| 61 | | Хорошие и плохие привычки здоровья. Конструкция used to в сопоставлении с Present Simple | | |  | | | |  | |  |  |
| 62 | | Мои советы для сохранения здоровья. Совершенствование произносительных навыков, грамматических навыков говорения | | |  | | | |  | |  |  |
| 63 | | Я не ем нездоровую пищу в течение длительного времени. Формирование грамматических навыков говорения | | |  | | | |  | |  |  |
| 64 | | День ожидания. Развитие умения читать с целью понимания основного содержания и полного понимания прочитанного, с целью извлечения конкретной информации | | |  | | | |  | |  |  |
| 65 | | Факты и мифы о здоровье. Развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания услышанного | | |  | | | |  | |  |  |
| 66 | | Вы заботитесь о своем здоровье? Совершенствование речевых навыков | | |  | | | |  | |  |  |
| 67 | | Вы понимаете инструкции? – развитие умения вести диалог этикетного характера, использовать в речи речевые функции | | |  | | | |  | |  |  |
| 68 | | Если вы нездоровы, кто несет ответственность за это? Развитие умения писать сочинение, используя средства логической связи: союзы и союзные слова (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного) | | |  | | | |  | |  |  |
| 69 | |
| 70 | | Повторение и обобщение лексических и грамматических навыков. | | |  | | | |  | |  |  |
| 71 | | Вы ведете здоровый образ жизни? Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений) | | |  | | | |  | |  |  |
| 72 | |
| 73 | | Проверь себя. Самоконтроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности) | | |  | | | |  | |  |  |
| 74 | |
| 75 | | Повторение и закрепление лексических и грамматических навыков | | |  | | | |  | |  |  |
| 76 | |
| 77 | | Контроль навыков чтения и аудирования. | | |  | | | |  | |  |  |
| 78 | | Контроль лексических и грамматических навыков. | | |  | | | |  | |  |  |
|  | | **Четвертая четверть 27 часов** | | | | | | | | | | |
|  | | **«Меняется время, меняется стиль»** | | | | | | | | | | |
| 79 | | Что было в моде в прошлом? Формирование лексических навыков говорения (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации, умения делать краткие записи) | | | |  | | |  | |  |  |
| 80 | | Что вы знаете об уличной одежде? Совершенствование навыков переводить с русского языка на английский, распознавать лексические единицы по теме в британском м американском вариантах английского языка. | | | |  | | |  | |  |  |
| 81 | | Если бы я пошел в Великобритании ... Формирование грамматических навыков говорения | | | |  | | |  | |  |  |
| 82 | | Я хотел бы носить джинсы в школу! Развитие умения/аудировать с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации. | | | |  | | |  | |  |  |
| 83 | | «Никто не носит такие вещи!» Развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации | | | |  | | |  | |  |  |
| 84 | | Жертвы моды… Кто они? Развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания услышанного | | | |  | | |  | |  |  |
| 85 | | Мода важна для вас? Совершенствование речевых навыков | | | |  | | |  | |  |  |
| 86 | | «Вы выглядите прекрасно!» - «Спасибо.» Развитие умения вести диалог этикетного характера, использовать в речи речевые функции | | | |  | | |  | |  |  |
| 87 | | Шопинг – это клёво? Униформа хороша для школы? Развитие умения писать сочинение, используя средства логической связи: вводные слова | | | |  | | |  | |  |  |
| 88 | |
| 89 | | Повторение и обобщение лексических и грамматических навыков. | | | |  | | |  | |  |  |
| 90 | | Вам все равно, что одеть? Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности умений) | | | |  | | |  | |  |  |
| 91 | |
| 92 | | Проверь себя Самоконтроль основных навыков и умений, над которыми ввелась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности) | | | |  | | |  | |  |  |
| 93 | |
| 94 | | Проектная работа «Ты заботишься о том, что ты носишь?» | | | |  | | |  | |  |  |
| 95 | | Проектная работа «Ты заботишься о том, что ты носишь?» | | | |  | | |  | |  |  |
| 96 | | Повторение и закрепление лексических и грамматических навыков | | | |  | | |  | |  |  |
| 97 | | Повторение и закрепление лексических и грамматических навыков | | | |  | | |  | |  |  |
| 98 | | Повторение и закрепление лексических и грамматических навыков | | | |  | | |  | |  |  |
| 99 | | Повторение и закрепление лексических и грамматических навыков | | | |  | | |  | |  |  |
| 100 | | Повторение и закрепление лексических и грамматических навыков | | | |  | | |  | |  |  |
| 101 | | Викторина « Англоязычные страны» | | | |  | | |  | |  |  |
| 102 | | Контроль лексических и граммотических навыков | | | |  | | |  | |  |  |
| 103 | | Контроль лексических и граммотических навыков | | | |  | | |  | |  |  |
| 104 | | Итоговая контрольная работа | | | |  | | |  | |  |  |
| 105 | | Итоговая контрольная работа | | | |  | | |  | |  |  |

**Календарно-тематический план 9 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | | Дата проведения | | | | | | | | | | | корректировка | | | | согласование | | | | | |
| план | | | | | факт | | | | | |
| **Первая четверть. 27ч.** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **«Чтение? Почему бы и нет?» -13 часов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Что читают подростки? Формирование лексических навыков говорения | |  | | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 2 | Знаменитые британские писатели.Повторение: ) Past Simple, Past Simple Passive, Past Perfect, словообразование (суффикс существительных -ist | |  | | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 3 | Известные писатели нашей республики (рк). Развитие умения аудировать с целью полного понимния услышанного и с целью извлечения конкретной информации. | |  | | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 4 | Твой любимый писатель. словообразование (суффиксы  прилагательных -ive, -able, -ful, -ous ) | |  | | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 5 | Урок чтения.  «До того ,как они стали известными» Развитие умения читать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации | |  | | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 6 | Литературные места. Развитие умения аудировать с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи) | |  | | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 7 | Литературные места нашей республики (рк). Развитие умения делать краткие записи. | |  | | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 8 | Какие книги ты любишь читать. Развитие умения читать с целью понимания основного содержания. | |  | | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 9 | Ты предпочитаешь книги или фильмы? Совершенствование речевых навыков | |  | | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 10 | Какие книги покупать. Развитие умения вести диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями. | |  | | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 11 | Книжный обзор. Развитие умения писать рецензию на прочитанную книгу | |  | | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 12 | Повторение и обобщение лексических и грамматических навыков.  Защита проектов по теме «Твой любимый писатель» Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений) | |  | | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 13 | Контроль лексических и грамматических навыков. Контроль навыков аудирования. | |  | | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
|  | **« Пусть звучит музыка» - 12 часов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14 | Музыкальный тур по Британии. Артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определения | |  | | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 15 | История музыкальных жанров. неличные формы глагола | |  | | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 16 | Какая музыка тебе нравится? Совершенствование речевых навыков. | |  | | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 17 | Урок чтения. «Прежде чем стать знаменитым». Развитие умения читать с целью полного понимания | |  | | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 18 | Вы пойдёте завтра на концерт?Способы выражения будущего мнения. | |  | | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 19 | Концерт с оркестром. Развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания. | |  | | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 20 | Письмо с благодарностью. Развитие умения писать письмо официального характера. | |  | | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 21 | Полицейский и бездомный. Развитие умения читать с целью понимания основного содержания | |  | | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 22 | Повторение и обобщение лексических и грамматических навыков. | |  | | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 23 | Защита проектов по теме «Музыка» Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений) | |  | | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 24 | Контроль навыков аудирования и чтения | |  | | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 25 | Контроль лексических и грамматических навыков | |  | | | | | | | | | |  |  | | | |  | | | | | |
| **Вторая четверть 21 час** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **«Какие новости ?»** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 26 | СМИ в фактах и цифрах. Основные типы вопросов. | | |  | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 27 | Какой канал выбрать? Формирование лексических навыков говорения. | | |  | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 28 | Как долго ты смотришь телевизор? Развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного. | | |  | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 29 | Влияние СМИ. Развитие умения переводить с русского языка на английский язык | | |  | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 30 | Урок чтения. «Что плохого –смотреть телевизор? Развитие умения читать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации | | |  | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 31 | Какие новости? Придаточные определительные предложения. | | |  | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 32 | Фанаты ТV и радио. Развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания | | |  | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 33 | Почему Интернет? Развитие диалогической формы речи. | | |  | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 34 | Поговорим о СМИ. , Развитие умения вести диалог – расспрос. | | |  | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 35 | Любимое шоу. Развитие монологической формы речи. | | |  | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 36 | Журналы для подростков. Развитие умения писать письмо официального характера | | |  | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 33 | Повторение и обобщение лексических и грамматическими навыков. | | |  | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 38-39 | Защита проектов.  Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений) | | |  | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | | |
| 40-  42 | Повторение и закрепление лексических и грамматических навыков | | |  | | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | |
|  | | | | | | |  | | |
| 43 | Закрепление темы косвенная речь | | |  | | | | |  | | | | | | |  | | |  | | | | |
| 44 | Контроль навыков аудирования и чтения | | |  | | | | |  | | | | | | |  | | |  | | | | |
| 45 | Контроль лексических и грамматических навыков | | |  | | | | |  | | | | | | |  | | |  | | | | |
| 46 | Контроль лексических и грамматических навыков | | |  | | | | |  | | | | | | |  | | |  | | | | |
| **Третья четверть 30 часов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **« Какую школу выбрать?» -12 часов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 47 | Какие школы в вашей стране? Present Simple Passive, страдательный залог с модальными глаголами. | | | |  | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | |
| 48 | Куда пойти после школы. Словообразование, предлоги времени. | | | |  | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | |
| 49 | Система образования в США и Великобритании.  Развитие умения аудировать с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации | | | |  | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | |
| 50 | Школьная жизнь.  совершенствование лексических навыков говорения | | | |  | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | |
| 51 | В какой школе лучше учиться?  Развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации, умения делать краткие записи на основе прочитанного. | | | |  | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | |
| 52 | Урок чтения. «Мои планы на будущее». Союзы и союзные слова. | | | |  | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | |
| 53 | Какой предмет выбрать? , Развитие умения вести диалог этикетного характера, выражать в речи речевые функции. | | | |  | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | |
| 54 | Хорошие и плохие новости.  совершенствование грамматических навыков | | | |  | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | |
| 55 | Можешь написать мне о своей школе (рк). Развитие умения писать сочинение. | | | |  | | | |  | | | | | |  | | | |  | | | | |
| 56 | Повторение и обобщение лексического и грамматического материала | | | |  | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | |
| 57 | Защита проектов.  Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений). | | | |  | | | |  | | | | | | | | | |  | | |
| 58 | Контроль лексических и грамматических навыков | | | |  | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | |
| **« Куда пойти после школы?» -18 часов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 59 | Какую профессию выбрать? Совершенствование произносительных навыков. | | | |  | | | | |  | | | | |  | | | |  | | | | |
| 60 | Правильный выбор профессии.  Развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного. | | | |  | | | | |  | | | | |  | | | |  | | | | |
| 61 | Планы на будущее. Формирование лексических и грамматических навыков говорения | | | |  | | | | |  | | | | |  | | | |  | | | | |
| 62 | Рекомендации по выбору профессии. развитие умения говорить на основе прочитанного | | | |  | | | | |  | | | | |  | | | |  | | | | |
| 63 | Что вы думаете о учёбе и работе за границей. Развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания услышанного | | | |  | | | | |  | | | | |  | | | |  | | | | |
| 64 | Работа для подростков. , Умения делать краткие записи на основе прочитанного, умения написать сочинение, используя средства логической связи. | | | |  | | | | |  | | | | |  | | | |  | | | | |
| 65 | Урок чтения. Развитие умения читать с целью понимания основного содержания и полного понимания прочитанного | | | |  | | | | |  | | | | | |  | | | |  | | |
| 66 | Работа во время летних каникул. Развитие умения писать письмо личного характера и письмо официального характера, резюме. | | | |  | | | | |  | | | | | |  | | | |  | | |
| 67 | Время выбирать профессию. Развитие умения вести диалог - расспрос и диалог -обмен мнениями. | | | |  | | | | |  | | | | | |  | | | |  | | |
| 68-69 | Повторение и обобщение лексических и грамматических навыков | | | |  | | | | |  | | | | | |  | | | |  | | |
| 70 | Защита проектов*.* Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений). | | | |  | | | | |  | | | | | |  | | | |  | | |
| 71-73 | Повторение и закрепление лексических и грамматических навыков | | | | |  | | | | |  | | | | |  | | |  | | | | |
| 74 | Контроль навыков аудирования и чтения | | | | |  | | | | |  | | | | |  | | |  | | | | |
| 75 | Контроль лексических и грамматических навыков | | | | |  | | | | |  | | | | |  | | |  | | | | |
| 76 | Контроль лексических и грамматических навыков | | | | |  | | | | |  | | | | |  | | |  | | | | |
| **Четвертая четверть 27 часов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **«Моя страна в мире» -15 часов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 77 | Моя страна в мире. Словообразование (суффиксы существительных, прилагательных, наречий). | | | | | |  | | | | |  | | | | |  | | | |  | | |
| 78 | Знаменитые люди вашей страны. Относительные придаточные предложения с союзами whose, who. | | | | | |  | | | | |  | | | | |  | | | |  | | |
| 79 | Английский- мировой язык. Совершенствование произносительных навыков. | | | | | |  | | | | |  | | | | |  | | | |  | | |
| 80 | Зачем учить иностранный язык. Развитие умения написать письмо личного характера. | | | | | |  | | | | |  | | | | |  | | | |  | | |
| 81 | Как учить язык эффективно. Степени сравнения прилагательных и наречий. | | | | | |  | | | | |  | | | | |  | | | |  | | |
| 82 | Курсы английского языка. Развитие умения вести диалог — расспрос и диалог — обмен мнениями. | | | | | |  | | | | |  | | | | |  | | | |  | | |
| 83 | Урок чтения. «Урок английского». Развитие умения говорить на основе прочитанного. | | | | | |  | | | | |  | | | | |  | | | |  | | |
| 84 | Достопримечательности Британии. Словообразование (приставки dis-, mis-) | | | | | |  | | | | |  | | | | |  | | | |  | | |
| 85 | Стоит ли посетить Россию. Развитие умения писать сочинение, используя средства логической связи: вводные слова | | | | | |  | | | | |  | | | | |  | | | |  | | |
| 86 | Стоит ли посетить ваш район, село (рк).  Развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного | | | | | |  | | | | |  | | | | |  | | | |  | | |
| 87 | Комик Релиф. Развитие умения работать с лингвострановедческим справочником. | | | | | |  | | | | |  | | | | |  | | | |  | | |
| 88 | Повторение и обобщение лексических и грамматических навыков. | | | | | |  | | | | |  | | | | |  | | | |  | | |
| 89 | Защита проектов.  Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности умений) | | | | | |  | | | | |  | | | | |  | | | |  | | |
| 90 | Контроль лексических и грамматических навыков | | | | | |  | | | | |  | | | | |  | | | |  | | |
| 91 |
| **« Наш школьный альбом» - 12 часов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 92 | | Что делает твою школу особенной. Совершенствование речевых навыков | | | | |  | | | | |  | | | | |  | | | |  | | |
| 93 | | Лидеры твоего класса. , Развитие умения переводить. | | | | |  | | | | |  | | | | |  | | | |  | | |
| 94 | | Урок чтения. «Планы на будущее». Развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного (развитие умения переводить, развитие умения говорить). | | | | |  | | | | |  | | | | |  | | | |  | | |
| 95 | | Твои мечты и амбиции. Совершенствование речевых навыков. | | | | |  | | | | |  | | | | |  | | | |  | | |
| 96 | | Повторение и обобщение лексических и грамматических навыков | | | | |  | | | | |  | | | | |  | | | |  | | |
| 97 | |
| 98 | | Защита проектов.  Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений). | | | | |  | | | | |  | | | | |  | | | |  | | |
| 99 | | Повторение и закрепление лексических и грамматических навыков | | | | |  | | | | |  | | | | |  | | | |  | | |
| 100 | | Контроль навыков аудирования и чтения | | | | |  | | | | |  | | | | |  | | | |  | | |
| 101 | | Контроль лексических и грамматических навыков | | | | |  | | | | |  | | | | |  | | | |  | | |
| 102 | | Контроль лексических и грамматических навыков. Итоговая контрольная работа | | | | |  | | | | |  | | | | |  | | | |  | | |

**Содержание обучения**

**7 класс**

1.Ты счастлив в школе? – 10 часов.

Школьная жизнь: вза­имоотношения между учителями и учениками, между учащимися, правила поведения в школе, наказания,. Учебные предметы и отношение к ним. Школьная жизнь зарубеж­ных сверстников: типы школ, учебные предметы. Каникулы. Международные школьные обмены.

2. Что у тебя хорошо получается – 10 часов.

Достижения в школе и во внеклассной деятельност

3.Могут ли люди обойтись без тебя– 7 часов

Мои друзья и совместное времяпрепровождение. Друг по переписке. Черты характера. Взаимоотношения в семье. Совместные занятия семьи.

4.Как сохранить планету? – 10 часов.

Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Национальные парки и заповедники. Благотворительные организации и их деятельность.

5.Ты счастлив со своими друзьями – 11часов.

Типы школ в Британии, США и России, сходства и различия в системах образования. Школьные предметы. Внеклассные мероприятия. Международные школьные проекты и международный обмен.

6.Тебе нравится жить в твоей стране? - 9 часов

7.Берёшь ли ты с кого–нибудь пример - 11 часов.

Знаменитые люди и их достижения. Мои герои. . Выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру

8.Как ты проводишь своё свободное время – 10 часов.

Виды отдыха. Каникулы. Любимые занятия в свободное время. Музей, посещение музея. Поход в парк/зоопарк.

9. Что особенного в твоей стране – 11 часов.

Столицы и крупные города. Достопримечательности. Национальные праздники и знаменательные даты. Обычаи и традиции. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру. Особенности повседневной жизни в разных странах, правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране.

10.Похожие мы или разные? – 13 часов

**8 класс**

1.Моя страна – 13 часов.

Национально-культурные особенности Британии и России в диалоге культур (британские и российские национальные символы, сведения о географическом

положении, территориальном устройстве этих стран, их столицах и городах, достопримечательностях, населении, языках общения, обычаях и традициях,

выдающихся людях и их вкладе в науку и мировую культуру, погоде, родном городе/ месте рождения и др.)

2.Традиции и обычаи – 16 часов.

Традиции и праздники в Британии, России, Америке и других странах (традиции в питании, проведении выходных дней, основные национальные праздники,

этикетные особенности посещения гостей, сферы обслуживания). Правила поведения, принятые в Британии, России, Америке. Правила написания

поздравительной открытки, благодарственного письма. Выбор подарка.

3.Вы любите путешествовать? – 19 час.

Путешествие как способ отдыха. Отношение к путешествию в Британии и России. Подготовка к путешествию. Цель и способы путешествия. Путешествие в Лондон. Путешествие по Москве. Достопримечательности. Взаимопонимание.

4.Спорт, досуг и увлечения – 12 часов.

Популярные виды спорта в Британии и в России. История спорта. Олимпийские игры. Спортивные игры. Спорт и здоровый образ жизни. Спорт в школе.

5.Здоровый образ жизни – 18 часов.

Полезные и вредные привычки. Сохранение и укрепление здоровья (рекомендации). Правильное питание. Факты и мифы о здоровой пище. Забота о своём

здоровье. Предупреждение болезней.

6.Молодежная мода – 24 часа.

История моды. Одежда: предметы одежды, её характеристики, стили одежды (приоритеты выбора). Школьная форма в жизни подростков. Покупки.

Карманные деньги. Взаимоотношения в молодёжной среде, в семье. Внешность, собственный стиль и гардероб человека

**9 класс**

1.Чтение…! Почему нет? – 14 часов.

Литературная Британия. Знаменитые британские писатели. Книги и авторы. Выбирая книгу. Жанры книг. Почему чтение важно? Моя любимая книга..

2.Пусть звучит музыка! – 13 часов.

Музыкальный тур по Британии. Музыкальное сопровождение нашей жизни. Музыка вокруг тебя. Кто создает хиты? Музыка и музыканты. Мир, где они

знамениты. Все собираемся на променад-концерт. Почему бы не пойти на концерт? Лондон – музыкальный центр. Многие выбирают поп музыку. Кто

наверху популярности. Твои родители и музыка. Театр и опера.

3 Какие новости – 21 час.

Телевидение или нет? Какой отдых лучше? Телеканалы России. Телезависимость. Я люблю сериалы. А ты? Какая у тебя любимая программа? Давайте

включим радиоприемник. Новости из газет и журналов. Какие журналы для подростков? Лучшие рекламы и ее влияние на нас. Реклама, за и против.

4. Какую школу выбрать – 12 часов.

Школьная система образования в России. Куда пойти после 9 класса. Различия и сходства школ России и Британии. В какой школе лучше учиться. Какие

предметы выбрать. Письмо о своей школе.

5. Куда пойти после школы – 18 часов.

Кем ты хочешь стать. Твоя будущая профессия. Выбор профессии. Профессии для мальчиков и девочек. Учеба и работа за границей. Работа во время учебы.

Работа на летних каникулах.

6. Моя страна в мире – 15 часов.

Что в мире известно о своей стране? Какие люди делают твою страну знаменитой? Почему английский является международным языком? Зачем учить

иностранный язык? Как быстро выучить иностранный язык? Какие курсы ты посещал? Что привлекает людей в Британии? Стоит ли посещать твою страну?

7.Наш школьный альбом – 9 часов.

Что делает твою школу особенной? Кто самые выдающиеся ученики в твоем классе? Какие у тебя мечты и амбиции?

**Речевые умения и навыки.**

**7 класс**

1. **Говорение.**
2. **Диалогическая речь.** В 7 классах продолжается развитие таких речевых умений как вести диалог этикетного характера, диалог – расспрос, диалог – побуждение к действию. При этом по сравнению с 5 классом усложняется предметное содержание речи, увеличивается количество реплик, произносимых школьниками в ходе диалога, становится более разнообразным языковое оформление речи. И если основной задачей для 6 класса является усвоение и использование новых лексических единиц, то задачи УМК – 7 заключаются в том, чтобы повторить, систематизировать, довести до уровня продуктивного владения материал, усвоенный рецептивно в 5 – 6 классах.

Обучение ведению **диалогов этикетного характера** включает такие речевые умения как:

* начать, поддержать и закончить разговор;
* поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;
* выразить благодарность;
* вежливо переспросить, выразить согласие/отказ.

Объем диалогов до 3 реплик со стороны каждого учащегося.

При обучении ведению **диалога – расспроса** отрабатываются речевые умения запрашивать и сообщать фактическую информацию( Кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? С кем?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего. Объем диалога до 4 реплик со стороны каждого обучающегося.

При обучении ведению **диалога – побуждения к действию** отрабатываются умения:

* обратится с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;
* дать совет и принять/ не принять его;
* пригласить к действию и согласиться/не согласиться принять в нем участие;

Объем диалогов до 2 реплик со стороны каждого учащегося.

При обучении ведению **диалога – обмена мнениями** отрабатываются умения:

* выражать свою точку зрения;
* выражать согласие/несогласие с точкой зрения партнера;
* выражать сомнение;
* выражать эмоции, чувства.

Объем учебных диалогов до 2 реплик со стороны каждого учащегося.

**Монологическая речь.** Развитие монологической речи в 6 – 7 классах предусматривает овладение следующими умениями:

* кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи как описание, повествование и сообщение, а также эмоциональные и оценочные суждения в рамках предметного содержания;
* передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
* делать сообщения в связи с прочитанным/прослушанным текстом.

Объем монологического высказывания до 8 – 10 фраз.

**III Аудирование.**

Обучение аудированию занимает существенное место в обучении ИК в 6 – 7 классах. На данном этапе развиваются и совершенствуются сформированные ранее навыки и умения в данном виде речевой деятельности. Общий объем ЛЕ для аудирования 1000 – 1350.

На данной ступени обучения выделяют 3 вида аудирования:

* Аудирование с полным пониманием воспринимаемого на слух текста (осуществляется на несложных текстах, построенных в основном на знакомом материале с небольшим числом незнакомых слов);
* Аудирование с пониманием основного содержания (строится на материале текстов, содержащих значительное число незнакомых слов; основная задача при этом – научить ученика умению, с одной стороны, выделять основную информацию, а с другой – как бы опускать несущественное, в том числе незнакомые слова, мешающие понять основное содержание);
* Аудирование с извлечением конкретной информации (происходит на материале, также содержащим достаточно большое количество незнакомой лексики, при этом учащимся необходимо понять только ту информацию, на которую ориентирует предваряющее задание.

Содержание текстов соответствует предметному содержанию программы и возрастным особенностям учащихся. Время звучания текстов до 2 – 2,5 минут.

**IV Чтение.**

Развитие умения читать также остается одной из главных целей обучения в 6 – 7 классах

Школьники учатся читать и понимать тексты с различной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения):

* + с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение)
  + с полным пониманием содержания (изучающее чтение)
  + с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

**Чтение с пониманием основного содержания текста** осуществляется на несложных аутентических материалах с ориентацией на предметное содержание, предусмотренное в 6 - 7 классах, включающих факторы, которые отражают особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка. Объем текстов для чтения 400 – 500 слов.

Данный вид чтения формирует следующие умения:

* определить тему, содержание текста по заголовку;
* выделить основную мысль;
* выбрать главные факты из текста, опуская второстепенные;
* устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

**Чтение с полным пониманием текста** осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на знакомом материале либо содержащие незнакомые явления, значение которых может быть раскрыто с помощью догадки, сносок или словаря, и ориентированных на предметное содержание речи в 6 – 7 классах. Формируются и отрабатываются следующие умения:

* полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного анализа, использования двуязычного словаря);
* выражать свое мнение по прочитанному.

Объем текстов для чтения до 250 слов.

**Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации** предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

1. **Письменная речь.**

Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:

* Научить письменно фиксировать ключевые слова, фразы в качестве опоры для устного высказывания;
* Выписывать из текста нужную информацию;
* Заполнять анкету, составлять опросник для проведения интервью, анкетирования;
* Писать письмо по аналогии с образцом.

Объем письма – 50 – 60 слов, включая адрес.

**Социокультурные знания и умения.**

Учащиеся знакомятся с отдельными социокультурными элементами речевого повседневного этикета в англоязычной среде. Использование английского языка как средства социокультурного развития школьников на данном этапе включает знакомство с:

* фамилиями и именами выдающихся людей в англоговорящих странах;
* оригинальными и адаптированными материалами детской поэзии и прозы;
* государственной символикой Англии и США;
* традициями проведения праздников в странах изучаемого языка.

Предусматривает овладение умениями:

* писать свое имя, фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;
* правильно оформлять адреса на английском языке;
* описывать наиболее известные культурные достопримечательности своей страны, своего родного края, а также стран изучаемого языка.

**Языковые знания и навыки.**

**Графика и орфография.**

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения, и навыки их применения в рамках в рамках изучаемого лексико – грамматического материала.

**Фонетическая сторона речи.**

Навыки адекватного произношения и различия на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах. Членение предложений на смысловые группы. Особое внимание уделяется синтагмотичности интонационного оформления речи, а так же повышению темпа высказывания и выразительности речи. Происходит дальнейшее совершенствование слухо - произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

**Лексическая сторона речи.**

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. На данном этапе обучения к словарному запасу, усвоенному в 5 классе, добавляется около 250 – 300 новых лексических единиц, включая устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики – клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка. Развитие навыков их распознавания и употребления в речи.

Знание основных способов словообразования:

- глаголы с префиксом re-

- существительные с суффиксами -ness, -ing, -ship

- прилагательные с суффиксами –y, -ly, -ian/an, -ous

- наречия с суффиксом –ly

Если в 6 классе преимущественное внимание отводится обучению диалогической речи, то в 7 классе равное внимание уделяется обеим видам речи.

**Грамматическая сторона речи.**

Знания признаков и навыки распознавания и употребления в речи распространенных простых предложений; сложносочиненных предложений с сочинительными союзами and, but, or; сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because; условных предложений реального (conditional I) и нереального характера (conditional II); всех типов вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативны, разделительные вопросы; побудительных предложений в утвердительной и отрицательной форме.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи правильных и неправильных глаголов, времен английского языка (Present Simple, Past Continuous, Present Continuous, Future Simple, Present Perfect, Present Perfect Continuous), пассивный залог; модальных глаголов и их эквивалентов (can/could, may, must/have to/should, used to).

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи конструкций с глаголами на – ing; конструкций It takes me ……… to do smth.

Навыки распознавания и употребления в речи определенного, неопределенного и нулевого артиклей; исчисляемых и неисчисляемых существительных; степеней сравнения прилагательных и наречий; личных местоимений в именительном и объектном падеже, а также в абсолютной форме; неопределенных местоимений, а так же инфинитивных конструкций и страдательного залога.

**8 – 9 класс**

**I Говорение.**

На данном этапе обучения говорение становится равноправным с чтением и ставится задача дальнейшего развития речевого умения в монологической и диалогической формах.

При обучении говорению большой удельный вес имеет работа над рассуждением, выражением своего отношения, сравнительной оценкой родной культуры с культурой стран изучаемого языка.

**Диалогическая речь.** Развитие у школьников диалогической речи на средней ступени предусматривает овладение ими умениями вести диалог этикетного характера, диалог – расспрос, диалог – побуждение к действию и диалог – обмен мнениями, а также их комбинации.

Речевые умения при ведении **диалогов этикетного характера:**

* начать, поддержать и закончить разговор;
* поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;
* выразить благодарность;
* вежливо переспросить, выразить согласие/отказ.

Объем этикетных диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении **диалога – расспроса:**

* спрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;
* целенаправленно спрашивать, «брать интервью».

Объем данных диалогов – до 6 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении **диалога – побуждения к действию:**

* обратится с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;
* дать совет и принять/не принять его;
* пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться принять в нем участие;
* сделать предложение и выразить согласие/несогласие принять его, объяснив причину.

Объем диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении **диалога – обмена мнениями:**

* выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;
* высказать одобрение/неодобрение;
* выразить сомнение;
* выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий;
* выразить эмоциональную поддержку партнера, в том числе с помощью комплиментов.

Объем диалогов – не менее 5 -7 реплик со стороны каждого учащегося.

В этих диалогах и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи, предполагающие развитие и совершенствование культуры речи и соответствующих речевых умений.

**Монологическая речь.** Развитие монологической речи на данном этапе обучения предусматривает овладение учащимися следующими умениями:

* Умение высказываться целостно;
* Умение высказываться логично и связанно;
* Умение высказываться продуктивно;
* Умение говорить самостоятельно;
* Умение говорить экспромтом;
* Умение говорить в нормальном темпе.

Объем монологического высказывания – до 12 фраз.

**II Аудирование.**

Владение умениями понимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной и точность проникновения в их содержание в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

При этом предусматривается развитие следующих умений:

* прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения и выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
* выбирать главные факты, опуская второстепенные;
* выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст;
* игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

На данной ступени обучения выделяют так же выделяют 3 вида аудирования:

* Аудирование с полным пониманием воспринимаемого на слух текста (осуществляется на несложных текстах, построенных в основном на знакомом материале с небольшим числом незнакомых слов);
* Аудирование с пониманием основного содержания (строится на материале текстов, содержащих значительное число незнакомых слов; основная задача при этом – научить ученика умению, с одной стороны, выделять основную информацию, а с другой – как бы опускать несущественное, в том числе незнакомые слова, мешающие понять основное содержание);
* Аудирование с извлечением конкретной информации (происходит на материале, также содержащим достаточно большое количество незнакомой лексики, при этом учащимся необходимо понять только ту информацию, на которую ориентирует предваряющее задание.

Содержание текстов соответствует возрастным особенностям и интересам учащихся 8 – 9 классов, имеет воспитательную и образовательную ценность.

Время звучания текста – 2 - 3 минуты.

**III. Чтение.**

Школьники учатся читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точность проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения):

* + с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);
  + с полным пониманием содержания (изучающее чтение);
  + с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Содержание текстов соответствует возрастным особенностям и интересам учащихся 8 – 9 классов, имеет образовательную и воспитательную ценность, воздействует на эмоциональную сферу школьников.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

**Чтение с пониманием основного содержания текста** осуществляется на аутентичных материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.

Умения чтения, подлежащие формированию.

* определять тему, содержание текста по заголовку;
* выделять основную мысль;
* выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
* устанавливать логическую последовательность основных фактов/событий в тексте.

Объем текста – до 500 слов.

**Чтение с полным пониманием текста** осуществляется на облегченных аутентичных текстах разных жанров.

Умения чтения, подлежащие формированию.

* полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного перевода, использования страноведческого комментария);
* оценивать полученную информацию, выразить свое мнение;
* прокомментировать/объяснить те или иные факты, описанные в тексте.

Объем текста – до 600 слов.

**Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации** предполагает умение просмотреть аутентичный текст и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

Как и в предыдущих классах продолжается работа над обеими формами чтения: вслух и про себя; работа над увеличением скорости чтения; работа по совершенствованию и развитию умений , необходимых для понимания прочитанного как на уровне значения, так и на уровне чмысла.

**IV. Письменная речь.**

Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:

* Умение выписывать из прочитанного то, что необхлдимо;
* Умение фиксировать основные мысли, части высказывания и план услышанного;
* Умение составлять план и тезисы будущего высказывания;
* Умение письменно излагать свое отношение к чему – либо;
* Умение писать различные виды писем.

**Социокультурные знания и умения.**

Школьники учатся осуществлять межличностное и межкультурное общение, применяя знания о национально – культурных особенностях своей страны и стран изучаемого языка.

Они овладевают знаниями о:

* значении английского языка в современном мире;
* наиболее употребительной тематической лексике и реалиях при изучении учебных тем;
* социокультурном портрете стран изучаемого языка и их культурном наследии;
* речевыми различиями в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых предметов речи.

Предусматривается также овладение умениями:

* представлять родную страну и культуру на иностранном языке;
* оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

**Языковые знания и навыки.**

1. **Графика и орфография.**

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения, и навыки их применения в рамках изучаемого лексико – грамматического материала.

1. **Фонетическая сторона речи.**

Навыки адекватного произношения и различия на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной информации в различных типах предложений.

Дальнейшее совершенствование слухо – произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

**III Лексическая сторона речи.**

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К лексическим единицам, усвоенным школьниками ранее, добавляются около 300 новых лексических единиц, в том числе наиболее распространенные устойчивые словосочетания, оценочная лексика, реплики – клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Развитие навыков их распознавания и употребления в речи.

Расширение потенциального словаря за счет интернациональной лексики и овладения новыми словообразовательными средствми:

1. аффиксами:
   * Прилагательных – ive, -ic, -y, -ful, -ous, -ing, -able, -ish$
   * Существительных – ion, -ness, -ment$
   * Глаголов – ate, dis-, ize.
2. словосложением: прилагательное + прилагательное (well-known), прилагательное + существительное (blackboard).
3. конверсией.

**Грамматическая сторона речи.**

Расширение объема знаний грамматических явлений, изученных в 5 – 7 классах, и овладение новыми грамматическими явлениями.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи всех типов простых предложений, изученных ранее, а также предложений с конструкциями as….as, either…. or, neither……nor; условных предложений реального и нереального характера (Conditional I and II); условных предложений нереального характера (Conditional III); а также сложноподчиненных предложений с придаточными времени, цели, условия; определительными союзами who, which, that.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в новых для этого этапа обучения видо-временных формах (Present Perfect, Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future – in – the – Past) и страдательного (Present, Past, Future Simple in Passive Voice) залогов; модальных глаголов; косвенной речи; формирование навыка согласования времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

Навыки распознавания и понимания при чтении неличных форм глагола (герундий, причастие). Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи определенного, неопределенного и нулевого артиклей; возвратных местоимений, неопределенных местоимений и их производных; числительных для обозначения дат и больших чисел.

# **Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе**

К концу **7 класса** обучающиеся должны:

В говорении:

* уметь без предварительной подготовки вести несложную беседу с речевым партнером в связи с предъявленной ситуацией общения, а также содержанием увиденного, услышанного или прочитанного, адекватно реагируя на его реплики, запрашивая уточняющие сведения и побуждая собеседника к продолжению разговора, используя речевые формулы и клише этикетного характера в рамках языкового материала предшествующих классов. Высказывание каждого собеседника должно содержать не менее 6—8 реплик, правильно оформленных в языковом отношении и отвечающих поставленной коммуникативной задаче.
* уметь без предварительной подготовки высказываться логично, последовательно и в соответствии с предложенной ситуацией общения или в связи с прослушанным или увиденным, кратко передавать содержание прочитанного или услышанного с непосредственной опорой на текст, данные вопросы, ключевые слова. Объем высказывания — не менее 8—12 фраз, правильно оформленных в языковом отношении и отвечающих поставленной коммуникативной задаче.

В чтении:

* читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
* читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

В аудировании:

* понимать на слух иноязычную речь в нормальном темпе в предъявлении учителя и звукозаписи, построенную на языковом материале учебника; допускается включение до 2% незнакомых слов, о значении которых можно догадаться. Длительность звучания связных текстов — до 2—2,5 мин.

В письме:

* научиться письменно фиксировать ключевые слова, фразы в качестве опоры для устного высказывания;
* выписывать из текста нужную информацию;
* заполнять анкету, составлять вопросник для проведения интервью, анкетирования;
* писать письмо по аналогии с образцом.

К концу **8 класса** обучающиеся должны:

В говорении:

* уметь высказываться целостно, как в смысловом, так и в структурном отношении.
* уметь последовательно излагать мысли, факты, суждения, связанные в смысловом отношении и соотнесенные с задачей высказывания. Высказываться связно значит уметь «сцеплять» отдельные фразы и сверхфразовые единства в тексте определенными средствами языка.
* уметь высказываться продуктивно, уметь пользоваться богатством фактов, сведений, мыслей, необходимых, по мнению говорящего, для достижения цели, ради которой он вступает в общение.
* уметь говорить самостоятельно, т. е. выбирать стратегию высказывания, составлять программу высказывания, говорить без заимствования мыслей из предварительно прочитанных и прослушанных источников, высказываться без опоры на полные записи или изображение.
* уметь говорить экспромтом, без специальной подготовки и обсуждения.
* уметь говорить в нормальном темпе.

В чтении:

* ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
* читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
* читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
* читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

В аудировании:

* понимать на слух иноязычную речь в нормальном темпе в предъявлении учителя и в звукозаписи, построенную на языковом материале учебника; допускается включение до 3% незнакомых слов, о значении которых можно догадаться. Длительность звучания связных текстов — до 3 минут.

В письме:

* уметь выписывать из прочитанного то, что необходимо (от отдельных слов и выражений до развернутых цитат);
* уметь фиксировать основные мысли, части высказывания и план услышанного;
* уметь составлять план и тезисы будущего высказывания;
* уметь письменно излагать свое отношение к чему-либо, мнение о чем-либо;
* уметь писать различные виды писем (письмо знакомства, деловое письмо, письмо-запрос, письмо-благодарность, личное письмо (о себе, своем городе, праздниках).

К концу **9 класса** обучающиеся должны:

В говорении:

* уметь высказываться целостно, как в смысловом, так и в структурном отношении.
* уметь последовательно излагать мысли, факты, суждения, связанные в смысловом отношении и соотнесенные с задачей высказывания. Высказываться связно значит уметь «сцеплять» отдельные фразы и сверхфразовые единства в тексте определенными средствами языка.
* уметь высказываться продуктивно, уметь пользоваться богатством фактов, сведений, мыслей, необходимых, по мнению говорящего, для достижения цели, ради которой он вступает в общение.
* уметь говорить самостоятельно, т. е. выбирать стратегию высказывания, составлять программу высказывания, говорить без заимствования мыслей из предварительно прочитанных и прослушанных источников, высказываться без опоры на полные записи или изображение.
* уметь говорить экспромтом, без специальной подготовки и обсуждения.
* уметь говорить в нормальном темпе.

В чтении:

* ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
* читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
* читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
* читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

В аудировании:

* понимать на слух иноязычную речь в нормальном темпе в предъявлении учителя и в звукозаписи, построенную на языковом материале учебника и допускающую включение до 3% незнакомых слов, о значении которых можно догадаться. Длительность звучания связных текстов — до 3,5 минут.

В письме:

* делать выписки из прочитанного (от отдельных слов и выражений до развернутых цитат);
* составлять краткие аннотации прочитанного текста;
* составлять и записывать план прочитанного или прослушанного текста;
* уметь написать поздравление;
* уметь письменно заполнять формуляр (указать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес и др.);
* уметь писать личное письмо, используя материал одной или нескольких тем, усвоенных в устной речи, употребляя формулы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;
* уметь писать небольшой доклад на предложенную тему;
* уметь писать текст для совместного проекта.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
* создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
* приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
* ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

**Критерии оценки уровня обученности учащихся**

**Критерии оценивания говорения. Монологическая форма.**

**«5»** - учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация.

**«4»** - учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок.

**«3»** - учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не всегда логично, имеются повторы. Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию.

**«2»** - коммуникативная задача не выполнена. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

**Критерии оценивания говорения. Диалогическая форма.**

**«5»** - учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация.

**«4»** - учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Учащийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация.

**«3»** - учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако учащийся не стремится поддерживать беседу. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. Но встречаются нарушения в использовании лексики. Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки.

**«2»** - коммуникативная задача не выполнена. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

**Критерии оценивания самостоятельных письменных и контрольных работ.**

**«5»** - работа выполнена без ошибок и недочетов, допущено не более одного недочета.

**«4»** - работа выполнена полностью, но в ней допущены:

* не более одной негрубой ошибки и один недочёт;
* не более двух недочетов.

**«3»** - ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

* не более двух грубых ошибок;
* или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
* или не более двух-трех негрубых ошибок;
* или одной негрубой ошибки и трех недочетов;
* или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

**«2»** - ученик допустил число ошибок и недочетов, превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка «3», или если правильно выполнил менее половины работы.

**Критерии оценки навыков и умений в аудировании**

«**5**» - коммуникативная задача решена, ученик понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию, догадывается о значении незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи.

«**4**» - коммуникативная задача решена и при этом учащиеся поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для данного класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.

«**3**» - ученик понял 50 % текста, отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

«**2**» - ученик понял менее 50% текста и выделил из него менее половины основных фактов. Не смог решить поставленную перед ним задачу.

**Критерии оценки сформированности навыков и умений в чтении**

**Ознакомительное чтение (понимание основного содержания текста)**

Оценка «5» ставится ученику, если он понял основное содержание текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста по словообразовательным элементам или сходству с родным языком. Скорость чтения может быть замедленной по сравнению с чтением на родном языке.

Оенка «4» ставится, если ученик понял основное содержание текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, темп чтения более замедленный.

Оенка «3» ставится ученику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, и у него совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» ставится ученику, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет систематизировать незнакомую лексику.

**Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)**

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно- популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» ставиться ученику, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

**Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)**

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» ставится , если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» ставится в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

**Понимание речи на слух**

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50% текста. Отдельные факты понял не правильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50% текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог выполнить поставленной перед ним речевой задачи.

**Говорение**

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

**Высказывания в форме рассказа, описания.**

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов, но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» ставится ученику , если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Темп речи довольно замедленный.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему. Наблюдалась узость слов. Отсутсвовали элементы собственной оценки. Учащийся допустил большое количество ошибок. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между партнерами.

**Участие в беседе**

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т.е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на любую тему.

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится ученику , который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» ставится ученику, если он решил речевую задачу не полностью некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

Оценка «2» ставится, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затрудняется ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

**Критерии оценки сформированности навыков письма**

**«5» -** коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста.   Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

***«4» - к***оммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень,  препятствуют пониманию.Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка.В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

***«3» - к***оммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка.  В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

***«2»*** - коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста***.*** Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

 Выполнение  тестовых заданий  оценивается по следующей схеме:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Процент выполнения работы | Оценка |  |
|  | 100 - 95 | «5» |  |
|  | 94 – 80 | «4» |  |
|  | 79 – 60 | «3» |  |
|  | Менее 60 | «2» |  |

**Список литературы для обучающихся**

**7 класс**

1. Английский язык. 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. - 6-е изд. -М.: Просвещение, 2010.-319 с. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации.

2. Английский язык. Рабочая тетрадь. 7 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений/ В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. - 6-е изд. -М.: Просвещение, 2010.- 112 с. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации.

3. Английский язык. Книга для чтения. 7 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений/ В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. - 4-е изд. -М.: Просвещение, 2010.-

**8 класс**

1. Английский язык. 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. - 14-е изд. -М.: Просвещение, 2010.-238 с. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации.

2. Английский язык. Рабочая тетрадь. 8 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений/ В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. - 6-е изд. -М.: Просвещение, 2010.- 112 с. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации.

3. Английский язык. Книга для чтения. 8 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений/ В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. - 4-е изд. -М.: Просвещение, 2010.- 127 с. .Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации.

**9 класс**

1. Английский язык. 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. - 15-е изд. -М.: Просвещение, 2010.-271с. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации.

2. Английский язык. Рабочая тетрадь. 9 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений/ В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. - 12-е изд. -М.: Просвещение, 2010.- 143 с. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации.

3. Английский язык. Книга для чтения. 9 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений/ В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. - 10-е изд. -М.: Просвещение, 2010.- 142 с. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации.